

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темыурока** | **Количество часов** | **Дата проведения** | **Корректировка /причины** |
| **план** | **факт** |
|  | **Тема раздела** Классика и современность -15 час. |
| 1 | Классика в нашей жизни | 1 | 06.09 |  |  |
| 2 | В музыкальном театре. Опера | 1 | 13.09 |  |  |
| 3 | В музыкальном театре. Опера «Князь Игорь». | 1 |  20.09 |  |  |
| 4 | Опера «Князь Игорь». | 1 |  27.09 |  |  |
| 5 | Балет «Ярославна» | 1 |  04.10 |  |  |
| 6 | Мюзикл. Рок-опера | 1 | 11.10 |  |  |
| 7 | Музыка к драматическому спектаклю | 1 | 18.10 |  |  |
| 8 | Обобщение по теме: "Классика и современность". Контрольная работа | 1 | 25.10 |  |  |
| 9 | Анализ контрольной работы. Заключительный концерт. | 1 | 08.11 |  |  |
| 10 | "Пер Гюнт". Музыка Э. Грига к драме Г. Ибсена | 1 | 15.11 |  |  |
| 11 | Музыка в кино | 1 | 22.11 |  |  |
| 12 |  «Неоконченная симфония» Ф. Шуберта» | 1 | 29.11 |  |  |
| 13 | Симфония № 5 П. И. Чайковского | 1 | 06.12 |  |  |
| 14 | Симфония № 1 («Классическая») С. Прокофьева | 1 | 13.12 |  |  |
| 15 | Обобщение по теме: "Классика и современность". Контрольная работа | 1 | 20.12 |  |  |
| 16 | Анализ контрольной работы. Заключительный концерт. | 1 | 27.12 |  |  |
|  | Тема раздела: «Традиции и новаторство в музыке»-18 час. |  |
| 17 | И снова в музыкальном театре… Опера | 1 | 14.01. |  |  |
| 18 |  «Порги и Бесс» | 1 | 24.01 |  |  |
| 19 |  «Порги и Бесс» | 1 | 31.01 |  |  |
| 20 | Опера «Кармен» | 1 | 07.02 |  |  |
| 21 | Опера «Кармен» | 1 | 14.02 |  |  |
| 22 | Портреты великих исполнителей. Е. Образцова | 1 | 21.02 |  |  |
| 23 | Балет «Кармен-сюита» | 1 | 28.02 |  |  |
| 24 | Портреты великих исполнителей. Майя Плисецкая | 1 | 07.03 |  |  |
| 25 | Обобщение по теме: «Традиции и новаторство в музыке». Контрольная работа | 1 | 14.03 |  |  |
| 26 | Анализ контрольной работы. Заключительный концерт. | 1 | 21.03 |  |  |
| 27 | Современный музыкальный театр | 1 | 03.04 |  |  |
| 28 | Великие мюзиклы мира | 1 | 10.04 |  |  |
| 29 | Классика в современной обработке | 1 | 17.04 |  |  |
| 30 | В концертном зале. Симфония № 7 («Ленинградская»)  | 1 | 24.04 |  |  |
| 31 | В концертном зале. Симфония № 7 («Ленинградская»)  | 1 | 08.05 |  |  |
| 32 | Музыка в храмовом синтезе искусств | 1 | 15.05 |  |  |
| 33 | Обобщение по теме: "Классика и современность". Контрольная работа | 1 | 22.05 |  |  |
| 34 | Анализ контрольной работы Заключительный концерт | 1 | 29.05 |  |  |